

# ЛЕКСИКОН НЕИМАРА

**Издавач:**

**Грађевинска књига, д.о.о**

**За издавача:**

**Стана Шехалић, директор и главни уредник**

**Милица Церанић, уредник**

**Лектор:**

**Рада Илић**

**Дизајн корица:**

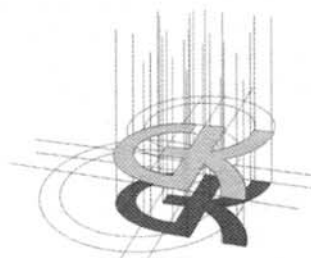
**Ненад Самарџија**

**Штампа**

**АМБ ГРАФИКА, Нови Сад**

**ИСБН 978-86-395-0574-5**

# ЛЕКСИКОН НЕИМАРА



ГРАЂЕВИНСКА КЊИГА  
Београд 2008

ОрионАрт, Београд, 2003 (дело је на-  
грађено на Двадесетом салону урбаниз-  
ма 2003); Нови врт и стари кавез,  
Stylos, Нови Сад, 2005.

□□ Милош Јевтић, Слојевити путеви  
Ранка Радовића, Београд, 1995, 1-150.

□ Салон, 1975; Салон, 1976, 23; Сто-  
јановић, Мартиновић, 1978, 78, 243; Са-  
лон, 1981, 43; ЛЕЈ, 1987, 685; Миленко-  
вић, 1987, 90; Штраус, 1991, 157; Салон,  
1993, 29.

## РАДОЊИЋ Властимир (1940 Подгорица)

Студирао у Београду (дипл. 1967). Запо-  
слен у Опште грађевинском предузећу,  
Подгорица (1968-91), "Ловћен инвести",  
Подгорица (1991 - 92 када одлази у пен-  
зију).

**Дела:** Стамбено-пословна зграда, Нова-  
ка Милошева, Подгорица (1970); Стамбе-  
но-пословна зграда, Булевар Св. Пет-  
ра Цетињског, Подгорица (1976); Мон-  
тажна стамбена зграда, Јована Тома-  
шевића, Подгорица (1979)

## РАДУЛОВИЋ Веселин (1950, Подгорица)

Студирао у Скопљу (дипл. 1975). Запо-  
слен у Општини Даниловград (1975-80),  
сопственом предузећу (1980 до данас).

**Дела:** Стамбено-пословна зграда, Дани-  
ловград (1978); Бензинска пумпа, Це-  
тиње (2003); Стамбена зграда, Штој, Ул-  
цињ (2006).

## РАДУСИНОВИЋ Боривоје (1944, Добановци)

Дипломирао на Архитектонском факул-  
тету у Београду 1969. Као архитекта ра-  
дио у више пројектних бироа.

*Пројектовао је комплекс стамбених об-  
јеката у више стамбених блокова на  
новосадском Новом насељу са С. Жу-  
панским и Р. Цветковом (1979-86) где се  
посебна пажња поклања компоновању  
стамбених јединица и прилазних повр-  
шина. У више пројеката за објекте осигу-  
равајућег друштва аутор се одлучује за  
трајне материјале и карактеристичне  
обликовне форме што доноси високо ес-  
тетизовану пословну архитектуру као у  
случају објекта у Бачкој Паланци (1997)  
и Шиду (2005). Поред објеката, за исто  
осигуравајуће друштво пројектовао је  
пословне ентеријере у Прибоју, Субо-  
тици, Бечеју и Горњем Милановцу (1998-  
2005).*

*Пословна зграда "Булевар" на новосад-  
ском Булевару ослобођења (2002) наја-*

*вила је експанзију употребе стакла у  
архитектури новог пословног и економ-  
ског центра града. Изразито функцио-  
налан објекат одликују добре пропор-  
ције и провидна плавкаста структура.*

*У осталим пројектима тежи ефектним  
архитектонским и дизајерским реше-  
њима, квалитетној термичкој и техно-  
лошкој обради који доносе добру одр-  
живост и уштеде у енергији.*

**В. Ми.**

**Дела:** Стамбени комплекс - насеље са  
7000 становника, Бор (1971); Резиден-  
цијални објекат Председника, доград-  
ња и реконструкција, Карађорђево  
(1975); Комплекс стамбених објеката,  
Беочин (1983); Стамбени објекат, Фруш-  
когорска, Нови Сад (1983); Продајни  
ауто салон "Застава", Нови Сад (1984);  
Стамбени комплекс, Сомборска пруга  
(1988); Стамбени објекти, М. Димитрије-  
вића (1995) и браће Рибникара (1996)  
Нови Сад; Пословни објекти "ДДОР  
Нови Сад" у Новом Саду (1999, рекон-  
струкција), Панчеву (2003, са Н. Радуси-  
новићем) и Шиду (2005).

■ Д. Крстић, Стамбени објекти, Ново на-  
сеље, I етапа, ДаНС бр. 6, Нови Сад, 1986;  
Б. Радусиновић, Пословна зграда "ДДОР  
Нови Сад" у Бачкој Паланци, ДаНС бр.  
22, Нови Сад, 1998; Б. Радусиновић, По-  
словно - тржни центар на Булевару  
ослобођења у Новом Саду, ДаНС бр.  
25, Нови Сад, 1999; Н. Радусиновић,  
Палата за XXI век, ДаНС бр. 45, Нови  
Сад, 2004; З. Маневић, Пословна згра-  
да ДДОР Нови Сад у Панчеву, Архи-  
тектура бр. 82, Београд, 2004; М. Јев-  
тић, Стилски колаж, НИН, Београд, 19.  
8.2004; Д. Полић, В. Митровић, Догађај у  
Шиду, ДаНС бр. 52, Нови Сад, 2005; В.  
Митровић, Зид и антизид - Стакло у но-  
вој архитектури Булевара ослобођења  
у Новом Саду, ДаНС бр. 52, Нови Сад,  
2005.

□ Октобарски салон, Нови Сад 1978,  
1984; СалонСМ 1981, 1985, 1993; СалонНС  
1999, 2000, 2001, 2002; Салон 2006.

Б. Радусиновић,  
Зграда ДДОР  
Нови Сад, 1999



Б. Радусиновић



Тиват (2004); Кафе "SUN SET", Подгорица, 2005; Салон аутомобила "TRUCK-TRADE", Подгорица (2007).



Н. Радусиновић

## РАДУСИНОВИЋ Немања

(1971, Зајечар)

Дипломирао на Архитектонском факултету 1998, а потом магистрирао на College of Architecture and Planning Ball State University, Muncie, Indiana (1999). У оквиру великих светских компанија (Architectonica International, Мајами и Schwartz Architects, Њујорк, САД) учествовао у тимовима пројектаната на изради пројеката за објекте пословних и стамбених намена попут колективних стамбених здања, конференцијских центара, хотела, казина и фудбалских стадиона у САД, Француској, Шпанији, Кини итд.

*У сарадњи са Б.Радусиновићем пројектује пословну зграду "ДДОР Нови Сад" у Панчеву (2003) у савременом стилу блиском светским трендовима у корпоративној архитектури са богато третираним фасадним платнима, рационално осмишљеним и квалитетно опремљеним простором. Бави се пројектовањем пословних и стамбених објеката као и пројектовањем ентеријера. Излагао уметничке цртеже на самосталним и колективним изложбама.*

**В. Ми.**

**Дела:** Стамбено-пословни објекат, Нови Сад, Браће Рибникара 3 (1995, са Бором Радусиновићем); Ентеријер Јелисаветиног бастиона, Петроварадинска тврђава (2004 са Александром Аџићем); Ентеријер пословног простора "ДДОР Нови Сад", Крагујевац (2005); Стамбени објекат, Сремска Каменица (2006, са Сашом Гачићем); Ентеријер пословног простора "ДДОР Нови Сад", Врњачка Бања (2006).

■ Архитектум, ауторски каталог, Нови Сад 2003; У потрази за квалитетом (интервју), Архитектура бр. 87, Београд, 2005; В. Митровић, Реалност - директна, нежна и сурова, каталог изложбе цртежа, Нови Сад, 2005.

□ СалонНС 1999, 2000, 2004, 2005; Златна форма, Нови Сад (2004), Самостална изложба цртежа, Галерија УПИДИВ, Нови Сад 2005.



М. Рајковић

## РАЈКОВИЋ Марин

(1952, Београд)

Студирао у Београду (дипл. 1979). Запослен у "Коларчевој задужбини" (1980 - 90) и сопственом предузећу за пројектовање "Инг-Мар" (1990 - 99). Самостални аутор (1999 до данас).

**Дела:** "Роспи Пантеон" (1981, пројекат); "Реинкарнација града" (1983, пројекат); "Будућност Новог Београда" (1986, конкурсни пројекат); "Баланс столица" (1968, патентирани пројекат).

**Библ.:** Типографска семиологија - уписивање у пејзаж Б.Б., Уметност, бр. 63 - 64, Београд 1979, 4-20; Архитектоникум, Култура, бр. 44, Београд 1979, 135 - 159; Концепт селективне синтезе, изд. "Замак културе", Врњачка бања 1980, 71 - 82; Урбаникум, Дело, бр.8, Београд 1980, 39 - 59; Како најлакше упропасти сопствену кућу, изд. Партенон, Београд 2000.

## РАНКОВИЋ Јован

(1902, Београд - 1992, Београд)

Студирао у Београду (дипл.1928). Запослен у Министарству грађевина (1928-47), предузећу "Југопројект" (1947-52) и као наставник на Грађевинском факултету у Скопљу (1952-75) и Нишу (1975-78).

**Дела:** Банска палата у Бањалуци (1930-33, Ј.Ранковић, Ј.Катеринић, А.Павловић); Стамбено пословна зграда у Булевару револуције 17 (1930-32); Стамбена зграда у Палмотићевој 26 (1937-38); Пошта у Крушевцу (1938); Пошта у Чачку (1938, Б.Петричић, Ј.Ранковић); Хотел "Москва" (1940, реконструкција); Студентски дом у Скопљу (пре 1962); Комплекс Техничких факултета у насељу Карпош у Скопљу (1960-64).

□ Изложба, 1928, 15; Изложба, 1933; Изложба, 1964; ЛЕЈ, 1987, 692.



Ј. Ранковић

## РАТКОВИЋ Стево

(1948, Вирпазар, Бар)

Студирао у Скопљу (дипл. 1976). Запослен у Опште грађевинском предузећу, Подгорица (1977 - 81), "Титексу", Подгорица (1981 - 82), "Дрвоимпексу", Подгорица (1982 - 97), Предузећу "ДХ-АОРГА", Подгорица (1997 - 2006), Предузећу "УН-ДА", Подгорица (2007 до данас).

**Дела:** Винарски подрум, Подгорица (1980); Спортски центар, Никшић (1998, уређење ентеријера ресторана); Товилишни комплекс са пијацом, Подгорица (2002).

## РАШЕВСКИ Александар

(1923, Крагујевац)

Студирао у Београду (1946-51). Запослен у предузећу "Енергопројект" (1951, до пензионисања 1983 године).

*Радећи индивидуално, или у тиму, Рашевски је свој истакнут архитектонски опус остварио бројним запаженим ауторским делима: стамбеним насељима,*

**Уређивачки одбор:**

Михајло Митровић  
 Милан Палишашки  
 Драган Буђевац  
 Слободан Јовановић

**Редакција за Србију:**

Зоран Маневић, главни и  
 одговорни уредник

**Редакција за Црну Гору:**

Андрија Маркуш  
 (главни уредник)  
 Слободан Драговић  
 (одговорни уредник)

**Аутори текстова:**

Зоран Маневић (З. М.)  
 Андрија Маркуш (А. М.)  
 Слободан Драговић (С. Д.)  
 Владимир Митровић (В. Ми.)  
 Анка Стојаковић (А. С.)  
 Љиљана Милетић Абрамовић  
 (Љ. М. А.)  
 Снежана Тошева (С. Т.)  
 Марта Вукотић Лазар (М. В. Л.)  
 Бојан Ковачевић (Б. К.)  
 Дијана Марић (Д. М.)  
 Весна Мајсторовић (В. М.)  
 Милка Чанак Медић (М. Ч. М.)  
 Ксенија Петовар (К. П.)  
 Милан Миловановић (М. М.)

CIP - Каталогизација у публикацији  
 Народна библиотека Србије, Београд

72 (497.11) (031)  
 72.071.1 (497.11) : 929

**ЛЕКСИКОН неимара =**

Encyclopaedia architectonica / [уредник  
 Зоран Маневић]. - Београд :  
 Грађевинска књига, 2008 (Нови Сад :  
 АМБ Графика). - VIII, 397 стр. : илустр. ;  
 30 см

Подаци о ауторима преузети из коло-  
 фона. -  
 Тираж 500. - Библиографија: стр. 395-  
 397.

ISBN 978-86-395-0574-5

1. Маневић, Зоран [уредник]  
 а) Архитектура - Србија - Лексикони б)  
 Архитекти - Србија - Лексикони

COBISS.SR-ID 151659276