



Događaj u Šidu

Darko Polić, Vladimir Mitrović

DDOR Novi Sad, Filijala "Šid"
 Lokacija: Školska 1, Šid
 Projektant: dipl. inž. arh. Bora Radusinović
 Saradnik: dipl. inž. arh. Nemanja Radusinović
 Godina projektovanja: 2003.
 Godina izgradnje: 2004-2005.
 Spratnost: P+1
 Površina: 850 m²
 Izvođači:
 Konstruktivni i građevinski radovi:
 "Graditelj", Šid
 Završni radovi: "Bomex-gips", Novi Sad;
 "Domis", Čačak
 Elektroinstalacije: "Struja", Futog
 Termomašinske instalacije: "Gas-servis",
 Žabalj

Tokom poslednje decenije kompanija "DDOR Novi Sad" izgradila je ili rekonstruisala više svojih poslovnih zgrada u Bačkoj Palanci, Pančevu, Subotici, Novom Sadu. Projekte za nove objekte i rekonstrukcije radio je novosadski arhitekta Bora Radusinović, dok mu se poslednjih godina priključuje i arhitekta mlađe generacije Nemanja Radusinović.

Prateći svoju razvojnu filozofiju, kompanija "DDOR Novi Sad", domaći lider u oblasti osiguranja, posebnu pažnju poklanja svojim novim objektima kroz koje pokušava ne samo da stvori adekvatne zgrade za svoje zaposlene, već i da podigne kriterijume u arhitekturi, građevinarstvu i uređenju enterijera u sredinama u kojima objekti nastaju. Polazeći od pažljivo odabranih lokacija, često smeštenih na najatraktivnijim pozicijama, ova kompanija postavlja nove parametre u izgradnji poslovnih objekata oslanjajući se na detaljno isplaniranu faznu izgradnju i reprezentativnost arhitekture i enterijera kako i dolikuje jednom poslovnom objektu. Neki od zadatih ciljeva na kojima kompanija i arhitekti uključeni u proces projektovanja insistiraju su opredeljenje za trajne materijale, kvalitetna termička obrada koja

donosi dobru održivost i znatne uštede energije, kao i pojačana briga za udobnost svojih radnika i klijenata kroz visok kvalitet radnog, poslovnog i javnog prostora. Jednom rečju, objekti ove renomirane kompanije zrače ekonomskom snagom koja obeležava svoje doba.

Urbanistički položaj objekta

Objekat je lociran na uglu ulica u centru Šida, na severnom obodu gradskog parka pored osnovne škole, a u neposrednoj blizini pravoslavne crkve. Na osnovu izdatih uslova za izgradnju, objekat je mogao biti naslonjen na susednu zgradu škole i sa njim činiti neprekinuti niz. Međutim, zadržavanjem pešačke komunikacije koja spaja prostor u zaleđu škole sa onim ispred, koji je zapravo stari pešački koridor prema centru grada, objekat je svojim položajem sačuvao ustaljen način korišćenja prostora.

Arhitektura

Objekat DDOR Novi Sad «Filijala Šid» u Šidu je objekat gotovo potpuno atrijum-



ski, okružen sa tri strane, dok je četvrta od susednog ograđena visokim zidom. Svojom formom objekat predstavlja asocijaciju na zgrade iz herojskog perioda moderne između dva svetska rata. Osnovni koncept pokazuje i odlučnost projektanta za jasnim formama i pragmatičnost u uspostavljanju čemu jednog poslovnog objekta ograničen relativno malom parcelom u centru grada. Kubične forme tri trakta se spajaju pod pravim uglovima dok je onaj najatraktivniji ugao posebno tretiran i naglašen četvrtkrugom. Sa druge strane svojom jednostavnošću i nerazigravanjem arhitekture objekat se vešto uklapa u milje okruženja čijom arhitekturom preovlađuju smirene forme. Ulaznoj partiji je, kao u slučaju svih objekata ove kompanije, posvećena naglašena pažnja.

Četvrtkrug - motiv jednog ugla objekta, nedvosmisleno se prenosi u enterijer kao potpuni krug, odnosno u oblik valjka koji se, kao hol prostire kroz obe etaže. Hol je glavno komunikaciono čvorište. U prizemlju ima namenu ulaznog hola sa recepcijom i čvorišta svih vertikalnih i horizontalnih komunikacija, a na spratu služi nameni prodajne galerije slika šidskih umetnika. Hol vizuelno obogaćuje, po simetrali ugla postavljeno, veliko elegantno trokrako stepenište koje prostoru daje posebno bogat vizuelni utisak. Iz hola se pristupa nizu prostorija u sva tri trakta bočnih krila. Prostor prizemlja je namenjen radu sa stranka-







ma "DDOR Novi Sad" i deponentima "Metals banke" koja tu ima svoje predstavništvo.

Na spratu je administrativni deo filijale i uprava. U istočnom, dvorišnom traktu objekta nalazi se i manja sala. Ovu salu, koja služi kao savremeno opremljen restoran i klub zaposlenih, filijala DDOR-a će povremeno ustupati za organizovanje književnih večeri i za druge slične kulturne i društvene manifestacije. Sali se može pristupiti i preko posebnog stepeništa što omogućava njenu funkcionalnu nezavisnost od ostalog dela objekta. U prizemlju istočnog trakta koji je orijentisan prema objektu škole nalaze se tehničke prostorije i garaže kojima se pristupa iz dvorišta objekta.

Odabir obrade fasade u savremenim materijalima (alubond i eko kamen) potpuno je u skladu sa opštim utiskom poslovnog objekta koji ostavlja zdanje filijale DDOR-a u Šidu. Površine čvrstih kubusa, obloženog sivim eko kamenom, vešto su razigrale horizontalne trake tamno sive boje istog materijala, bez sumnje preuzetih linija venaca susednog objekta. U okruženju grada Šida, gde savremenog graditeljstva praktično nema, mogao se olako nametnuti objekat vulgarne dominacije, kako se to u sličnim situacijama često dešava. Iako očigledno jednostavne forme, kvalitet i način završne obrade je ono što objekat čini prepoznatljivim i jedinstvenim u svom širem okruženju.

Enterijer

Unutrašnji sadržaji definisani projektom zadatkom potpuno su okrenuti funkciji. Oko kružne osnove, kao ključnog motiva čitave građevine, frekventnog prizemlja, organi-

zovan je prostor poslovnih sadržaja - banka sa šalter salom i služba usluga, savremeno organizovan radni prostor gde se u dijalogu sa strankama rešavaju svi zahtevi na jednom mestu. Lepezasto stepenište, sa dva krila vodi na sprat gde su kancelarijski prostori i sala za sastanke. Boje nenametljive, odlično osvetljenje, pažljivo birani komadi nameštaja. Prilikom kretanja po enterijeru posetilac ima utisak stalne kružne putanje što je potencirano i zaobljenim ivicama pregradnih zidova. Precizan dizajnerski izraz u koncepciji enterijera ispraćen je visokim kvalitetom zanatskih izvođačkih radova. Pažljivo razrađeni detalji nenametljivo su uklopljeni u skladnu celinu. Namera je investitora da se prizemlje koristi za izložbeni prostor slika šidskih umetnika, kao i prostor za ostale kulturne događaje.

Dvorište i parterno uređenje

Dvorište atrijumskog tipa je maksimalno iskorišćeno kroz pomoćni, tehnički ulaz, garaže i ostale pomoćne sadržaje, parterno je skladno uređeno sa dominirajućom zastakljenom stepenišnom vertikalom. Parternom uređenju objekta posvećena je posebna pažnja, buduće drveće obogatiće spoljašnji utisak.

Zgrada u Šidu izgrađena i potpuno opremljena za nepunih devet meseci što je produkt kvalitetne pripreme i opredeljenja za brzu, faznu izgradnju. Uspešna autorska saradnja arhitekata Radusinović, dokazana i na prethodnom objektu "DDOR Novi Sad" u Pančevu, spojila je dugogodišnje projektantsko iskustvo i savremen odnos prema projektom zadatku željan efektnih i upečatljivih arhitektonskih i dizajnerskih rešenja. ■

The event in Sid The building of "DDOR Novi Sad" in Sid

During the last decade, the Company "DDOR Novi Sad" built or reconstructed several of its business premises in Backa Palanka, Pančevo, Subotica and Novi Sad. The designs for these new premises and reconstructions were made by Bora Radusinovic, the architect from Novi Sad. Recently Nemanja Radusinovic, the architect of a younger generation, has accompanied him.

Following its development vision, the Company "DDOR Novi Sad", the domestic leader in the field of insurance, pays a special attention to its new structures trying not only to build adequate premises for its employees but also to raise the criteria in architecture, civil engineering and interior arrangement within the environment that the buildings are built in. Starting from carefully selected sites, that are often located at the most attractive positions, this Company sets new parameters in construction of business premises relying on comprehensively planned, phase construction and representation properties of architecture and interior, just as it is appropriate for a business structure. Some of the set assignments that both the Company and architects included in the planning and designing process insist on, are the commitment to durable materials, thermal processing of good quality that yields with good sustainability and significant energy savings and the enhanced care for comfort of its employees and clients through a high quality of the working, business and public spaces. In one word, the building of the renowned Company radiates with economic power marking its era.

The building in Sid was built and fully equipped within only nine months, which is the result of quality preparation and commitment to fast, phase construction. A successful authorial co-operation of the architects Radusinovic merged a long term designing experience and modern attitude towards the set terms of reference striving towards the effective and striking architectural and designing solutions.