

U galeriji UPIDIV-a takođe do 22. novembra

## Crteži Nemanje Radusinovića

U galeriji Udruženja likovnih umetnika primenjenih umetnosti i dizajnera Vojvodine (UPIDIV) postavljena je izložba Nemanje Radusinovića *Crteži iz Amerike*. Izložena kolekcija sadrži oko dve stotine crteža a nastala je od 1998. do 2003. godine, tokom umetnikovog boravka u Sjedinjenim Američkim Državama. Nemanja Radusinović rođen je u Zaječaru 1971. godine, školovao se i radio u Beogradu,

Njujorku i Majamiju, a po zanimanju je arhitekta. „Jedna lična istorija, pažljivo i efikasno beležena, nabreкла od životnog intenziteta, predstavlja vlastitu poetiku prepunu etičkih dimenzija“, beleži povodom izložbe Vladimir Mitrović.

– Najintenzivniji čovekovi životni trenuci su i najsuroviji: život intenzivan, pa zato i grub. Ovi narativni crteži, prepuni optimizma i smeha, donose nov pristup koji retko srećemo kod naših umetnika. Zaokružen svet Nemanjinih crteža ne traži nikakvo poređenje. On direktno deluje na maštu gledaoca uvlačeći ga u svoj uokvireni apsolut... Odras na papiru predstavlja Nemanjin dubok umetnički, ali i socijalni i intelektualni doživljaj neposrednog okruženja – piše Vladimir Mitrović, zaključujući da je „arhitekta postao umetnik“. Izložba u galeriji UPIDIV-a (Ilije Ognjanovića 3) može se pogledati do 22. novembra. D. D.



Arhitekta postao umetnik: Nemanja Radusinović